
Programme de Formation

In Design : Perfectionnement

Organisation

Durée : 14 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique



Public visé

Maquettiste, infographiste, service communication, marketing et pré-presse...



Objectifs pédagogiques

Réaliser des mises en page avancées professionnelle, acquérir les méthodes et réflexes professionnels de la conception graphique. Publipostage.



Description

Rappels

Optimisation d'un travail de mise en page

Les objets

Créer, déplacer, dupliquer,

Aligner des objets

Plans de superposition et empilement des calques

Attributs graphiques,

Vectorisation du texte

Fusion d'objets

Les bibliothèques

Les attributs graphiques

RVB, CMJN, Pantone

Couleurs quadri, tons directs, dégradés

Les effets : ombre portée, transparence, etc...

Mode d'importation

Placement des objets textes et images

Gérer les liens

Importation de fichiers natifs Photoshop, Illustrator

Gestion des liens

Palette des liens et ses options

Lien avec les fichiers textes et tableaux

Gestion du texte

Technique de placement du texte
Châinage, redistribution intelligente du texte
Placement multiple de bloc de texte
Filets de paragraphe
Table des matières

Styles

Styles de caractères et de paragraphe
Styles de tableaux et cellules
Styles imbriqués
Automatisation de l'application des styles
Blocs de style et assemblage

Gestion des pages et des gabarits

Création de gabarits
Application aux pages
Déverrouillage dans les pages
Numérotation de pages
Utilisation des calques

Création et gestion de fusion de données

Gestion de l'impression
Impression
Export au format PDF
Les bibliothèques



Prérequis

Savoir communiquer en français (lu, écrit, parlé)
Avoir de bonnes connaissances des fonctions de base de InDesign et pratique régulière.



Moyens et supports pédagogiques

Support de cours si prévu à la commande
salle de formation équipée et adaptée (hors visio)



Modalités d'évaluation et de suivi

QCM
Si financement CPF, validation TOSA